

## *Театральная студия «Калейдоскоп»*



*Студию ведет молодой специалист, будущий театральный режиссер и талантливый преподаватель Ульянова Диана Романовна.*



*Диана Романовна полна творческих идей для развития способностей юных талантов, ведь абсолютно каждый ребенок талантлив, а задача педагога максимально раскрыть этот талант и помочь ребенку почувствовать уверенность в себе как на сцене, так и в повседневной жизни.*



*Занятия проходят в легкой игровой форме и позволяют ребятам овладевать основами актерской и режиссерской профессии. Это и тренинги, избавляющие от так называемых "зажимов", развивающие внимание, фантазию и память, умение взаимодействовать с партнерами, и практические занятия - этюды и наблюдения, позволяющие в дальнейшем создать интересные и глубокие образы на сцене.*



**Работа со словом (техника речи)** - неотъемлемая часть актерской профессии. Что уж говорить о нашей жизни! Слово дает ребятам возможность общаться, понимать друг друга, успешно учиться, знакомиться и дружить. Занятия улучшают дикцию, ставят голос, учат правильно ставить ударения, выразительно читать, грамотно формулировать свои мысли и доносить их до слушателя (зрителя, одноклассника, педагога). Этот предмет дает широкий спектр навыков, требующихся как в актерской профессии, так и в повседневной жизни.



*Сценическое движение - позволяет лучше узнать возможности своего тела, развивает пластику и внимание, улучшает осанку и вырабатывает красивую походку. Акробатика, умение драться на сцене и правильно падать, исполнять разнообразные трюки, работать с различными предметами создают яркие и насыщенные образы на сценических подмостках. Занимаясь сценическим движением, дети будут много взаимодействовать друг с другом и на собственном опыте узнают что такое «чувство локтя», как важно доверять своему партнеру и быть ответственным за него. Да это просто здорово – быть ловким и сильным!*



*Главная задача **занятий вокалом** – развитие чувства ритма, музыкального слуха и голоса. Пение в ансамбле научит ребенка исполнять свою вокальную партию и слышать сочетание музыкальных гармоний. Мы уделяем этой дисциплине большое внимание, поскольку основное направление нашей студии это музыкальные спектакли. Занятия индивидуальным вокалом, которые будут проходить при подготовке конкретных партий для спектакля, позволят сделать голос сильным, ярким и приятным.*



*За год обучения детям предстоит принять участие в различных развлекательных мероприятиях и сыграть на сцене свою роль в итоговом спектакле. Костюмы и декорации, световое и музыкальное оформление позволят детям почувствовать себя пусть маленькими, но уже настоящими звездами на театральных подмостках, преодолеть «порог сцены» и страх перед зрителем, приобрести легкость в общении со сверстниками. Владение собственным телом и постановка голоса позволяют стать более выразительными как на сцене, так и в повседневной жизни. Дети научатся грамотно и красиво говорить, станут более красноречивыми и интересными собеседниками.*

